

Victimae Paschali

Preludio e intermezzi di Jehan Revert (1920)

Organo

G.O.

fff

9 TUTTI

Vic - ti - mae Pas - cha - li lau - des im - mo - lent Chri - sti - a - ni.

Recitativo

10 G.O.

fff

24 TUTTI

1. A - gnus re - de - mit o - ves Chri - stus in - no - cens Pa - tri re - con - ci - li - a - vit pec - ca - to - res.
2. Mors et vi - ta du - el - lo con - fli - xe - re mi - ran - do: dux vi - tae mor - tu - us re - gnat vi - vus

Recitativo

25 UOMINI DONNE

3. Dic no - bis Ma - ri - a - quid vi - di - sti in vi - a? Se - pul - chrum Chri - sti vi - ven - tis et glo - ri - am vi - di re - sur - gen - tis.
4. An - ge - li - cos te - stes su - da - ri - um et ve - stes. Sur - re - xit Chri - stus spes me - a: prae - ce - det su - os in Ga - li - le - a

26 G.O.

39 TUTTI

Sci-mus Chri-stum sur - re - xis - se a mor-tu - is ve - re: tu no - bis vic - tor Rex, mi - se - re - re.

Recitativo

40 Alleluia

A - men - Al - le - lu - ia!

G.O.

43

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia - ! Al - le - lu - ia!

Contralti

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, - al - le - lu - ia!

Uomini

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, - al - le - lu - ia!

45

I. Cri - sto nostra Pasqua è stato im - - mo - la - to:
II. Per - ché mi hai veduto, Tommaso, tu hai cre - du - to;

46

I. facciamo fe - - sta nel - - Si - gno - re.
II. beati quelli che non hanno vi - - sto e han - no cre - du - to!