

Beatitudini

A. M. Galliano

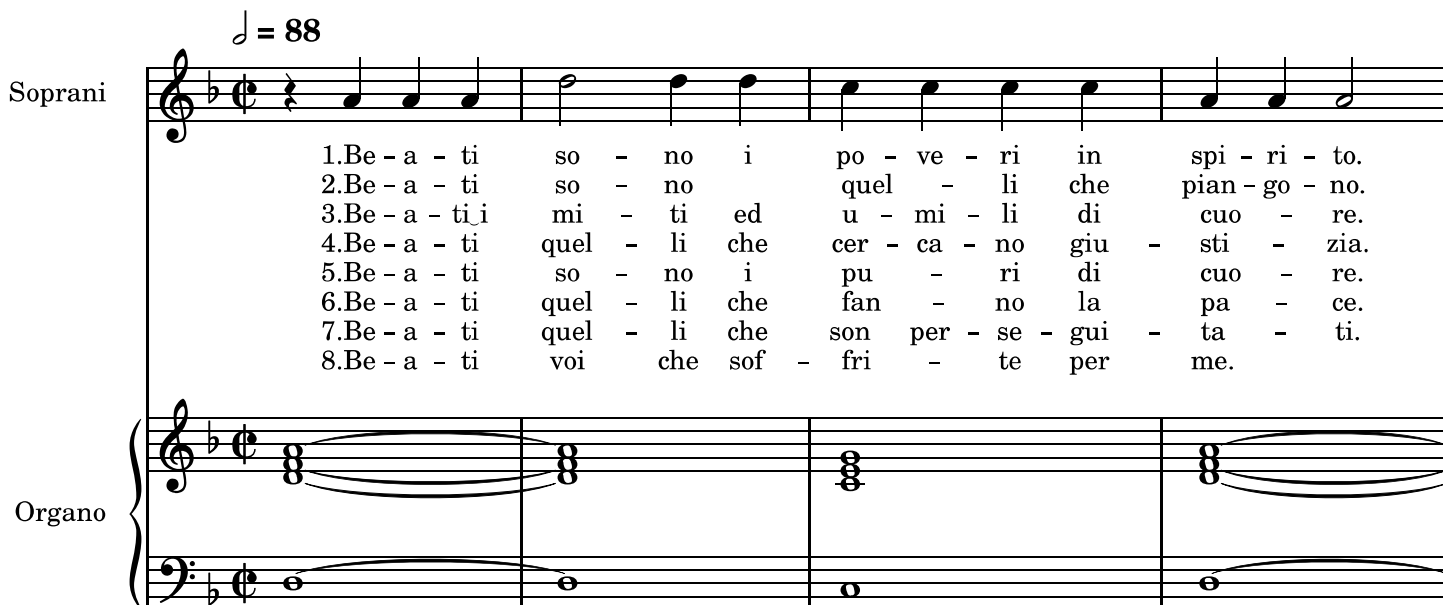
J. R. Monteiro

$\text{♩} = 88$

Soprani

1. Be - a - ti so - no i po - ve - ri in spi - ri - to.
2. Be - a - ti so - no quel - li che pian - go - no.
3. Be - a - ti mi - ti ed u - mi - li di cuo - re.
4. Be - a - ti quel - li che cer - ca - no giu - sti - zia.
5. Be - a - ti so - no i pu - ri di cuo - re.
6. Be - a - ti quel - li che fan - no la pa - ce.
7. Be - a - ti quel - li che son per - se - gui - ta - ti.
8. Be - a - ti voi che sof - fri - te per me.

Organo



5

S2

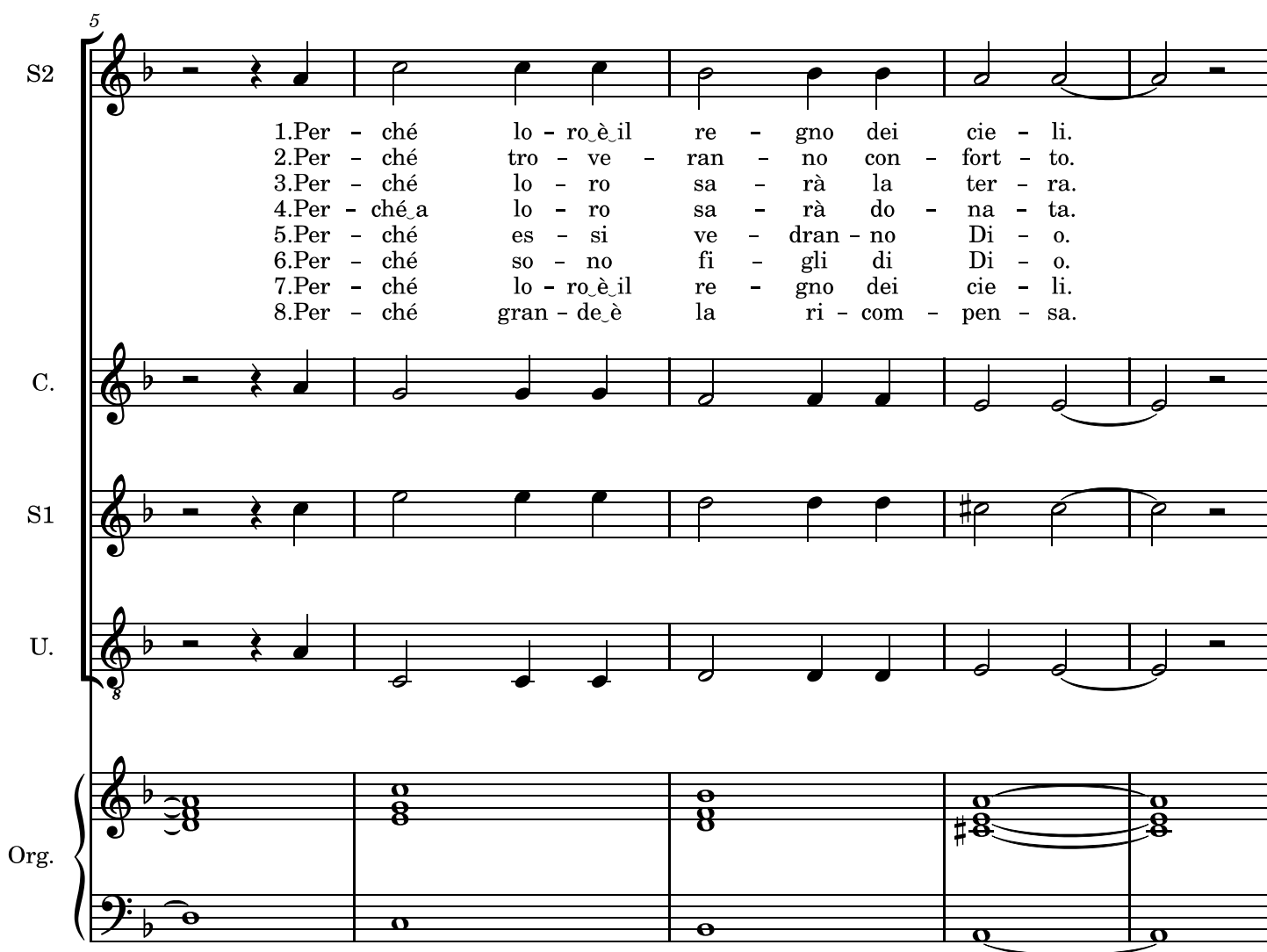
1. Per - ché lo - ro è il re - gno dei cie - li.
2. Per - ché tro - ve - ran - no con - fort - to.
3. Per - ché lo - ro sa - rà la ter - ra.
4. Per - ché a lo - ro sa - rà do - na - ta.
5. Per - ché es - si ve - dran - no Di - o.
6. Per - ché so - no fi - gli di Di - o.
7. Per - ché lo - ro è il re - gno dei cie - li.
8. Per - ché gran - de è la ri - com - pen - sa.

C.

S1

U.

Org.



Rit. ♩ = 60

10

S2
Ve - ra - men - te be - a - ti tut - ti noi sa - re - mo. A -

C.
Ve - ra - men - te be - a - ti tut - ti noi sa - re - mo. A -

S1
Ve - ra - men - te be - a - ti tut - ti noi sa -

U.
Ve - ra - men - te be - a - ti tut - ti noi sa -

Org.

14

S2
men. Al - le - lu - ia.

C.
men. Al - le - lu - ia.

S1
re - mo. A - men. Al - le - lu - ia.

U.
re - mo. Al - le - lu - ia.

Org.