

Salve dolce vergine

M. Frisina

$\text{♩} = 56$

Armonium

Arm.

S

Cont.

T

B

Arm.

1) Sal - ve, o dol - ce Ver - gi - ne, ____ sal - ve, o dol - ce Ma - dre,
2) Tem - pio san - to del Si - gno - re, glo - ria del - le ver - gi - ni,
3) Tu sei tro - no al - tis - si - mo, ____ Tu al - tar pu - ris - si - mo,
4) Pa - ra - di - so mi - sti - co, ____ fon - te si - gil - la - ta,
5) O So - vra - na sem - pli - ce, ____ o Po - ten - te u - mi - le,

Salve dolce vergine

2

Soprano (S) vocal line:

12 G m F C m G m E♭ C m7

in Te_e - sul - ta tut - ta la ter - ra e i co - ri de -
 Tu giar - di - no del Pa - ra - di - so, so - a - vis - si - mo
 in Te_e - sul - ta_o pie - na di gra - zia, tut - ta la cre - a -
 il Si - gno - re in Te ger - mo - glia l'al - be - ro del - la
 a - pri_a noi le por - te del cie - lo, do - na_a no - i la

Cont. (Continuation) vocal line:

12 T (Treble clef, 8th note value)

Bass (B) vocal line:

12 B (Bass clef)

Alto (Arm.) vocal line:

12 G m F C m G m E♭ C m7

Soprano (S) vocal line:

15 D m7 G m E♭ C m G m

gli an - ge - li.
 fio - - - re.
 zio - - - ne.
 vi - - - ta.
 lu - - - ce. A - - - - men.

Cont. (Continuation) vocal line:

15 T (Treble clef)

Bass (B) vocal line:

15 B (Bass clef)

Alto (Arm.) vocal line:

15 D m7 G m E♭ C m G m