

Te lodiamo, Trinità

CDV 137

T: G. Stfani, M: H. Bone

$\text{♩} = 88$

Soprani



1. Te lo - dia - mo, Tri - ni - tà, no - stro Di - o, t'a - do - ria-mo;
 2. Tut - to il mon - do an - nun - cia - te: tu l'hai fat - to co - me un se-gno.
 3. Noi cre - dia - mo so - lo in te, no - stro Pa - dre e Cre - a - to - re;
 4. In - fi - ni - ta ca - ri - tà, San - to Spi - ri - to - d'a - mo - re,
 5. Na - to e mor - to sei per noi, Cri - sto no - stro Sal - va - to - re;

Contralti
Uomini



1. Te lo - dia - mo, Tri - ni - tà, no - stro Di - o, t'a - do - ria-mo;
 2. Tut - to il mon - do an - nun - cia - te: tu l'hai fat - to co - me un se-gno.
 3. Noi cre - dia - mo so - lo in te, no - stro Pa - dre e Cre - a - to - re;
 4. In - fi - ni - ta ca - ri - tà, San - to Spi - ri - to - d'a - mo - re,
 5. Na - to e mor - to sei per noi, Cri - sto no - stro Sal - va - to - re;



1. Pa - dre del - l'u - ma - ni - tà, la tua glo - ria pro - cla - mia-mo.
 2. O - gni uo - mo por - ta in sè il si - gil - lo del tuo re-gno.
 3. Noi spe - ria - mo so - lo in te, Ge - sù Cri - sto Sal - va - to - re.
 4. lu - ce, pa - ce e ve - ri - tà, re - gna sem - pre nel mio - cuo - re.
 5. o - ra vi - vi in mez - zo ai tuoi: noi chia - mia - mo te: Si - gno - re!



1. Pa - dre del - l'u - ma - ni - tà, la tua glo - ria pro - cla - mia-mo.
 2. O - gni uo - mo por - ta in sè il si - gil - lo del tuo re-gno.
 3. Noi spe - ria - mo so - lo in te, Ge - sù Cri - sto Sal - va - to - re.
 4. lu - ce, pa - ce e ve - ri - tà, re - gna sem - pre nel mio - cuo - re.
 5. o - ra vi - vi in mez - zo ai tuoi: noi chia - mia - mo te: Si - gno - re!

1. 2.



Te lo - dia - mo, Tri - ni - tà, per l'im - men - sa tu - a bon - tà. tà.



Te lo - dia - mo, Tri - ni - tà, - per l'im - men - sa tu - a bon - tà. tà.